
Editorial

O presente número de Hallazgos continua com o desafio que temos estabelecido este ano: publicar artigos científicos de alta qualidade acadêmica com o propósito de manter a periodicidade da revista e garantir sua permanência nos sistemas de indexação e resumo. Mantém-se como núcleo o tema da violência política em Latino America, que condensa um grande espectro de problemáticas acerca das quais se tem feito pesquisas relevantes, especialmente na área das ciências sociais e as humanidades.

Também temos conservado o espaço para a publicação de artigos resultado de atividades de pesquisa e reflexão sobre temas como a educação, o direito, a filosofia, os estudos políticos e a governança.

Neste número, a seção do núcleo temático está conformado por dois artigos. O primeiro titula-se: “O canto como mecanismo de reparação. Vítimas da violência do pacífico colombiano: se entrelaçando com o grupo integração Pacífico”. Este artigo oferece um panorama no qual o canto constitui em uma forma de resistência política, autobiográfica e social. O segundo artigo titula-se “Formas de resistência

na construção de projetos hidroelétricos” e aborda uma das conjunturas nacionais e latino-americanas mais importantes na atualidade: a resistência que se apresenta quanto se realizam projetos que potencialmente podem afetar a qualidade de vida dos povoadores de uma região.

Na seção de Pesquisa em Perspectiva apresentamos cinco artigos. O primeiro, “Distintas famílias, distintos consumos. Relação das dinâmicas familiares com o consumo de álcool nos adolescentes na Colômbia” apresenta um estudo qualitativo sobre o problema de consumo de álcool nos jovens colombianos.

A segunda contribuição titula-se “Do contratualismo igualitário ao desenvolvimento humano diferencial, una perspectiva de justiça desde o enfoque de capacidades humanas no processo de retorno à vida civil dos desmobilizados na Colômbia” foca-se nos processos de acompanhamento que devem existir para a inclusão na sociedade civil dos desmobilizados do conflito armado colombiano. O terceiro artigo, “A construção de identidade dos estudantes de inglês desde uma perspectiva social e os efeitos no seu aprendizado” é um estudo

de caso sobre a construção de identidade em cenários escolares. No quarto, “Sentidos e práticas do poder: aproximação às vivências dos jovens universitários”, o autor utiliza um método hermenêutico para abordar o problema em questão. Por

último, “Perspectiva dos centros de escrita na Colômbia” reconstrói a perspectiva histórica destes centros no país.

Nicolás Darío Cuevas Alvear

Editor