

cualquier operación económico-financiera en que intervenga la empresa.

Tras identificar en el capítulo 2 las diferentes magnitudes susceptibles de reconocimiento contable, en el capítulo 3 se trata de dar respuesta a uno de los problemas más importantes (si no el más importante) al que se enfrenta el contable: la valoración económica tanto de la entidad y sus diferentes elementos patrimoniales, como de las transacciones en que ésta interviene. Ello obedece a que no existe un único método para asignar valores económicos (precios) a una empresa determinada o a un activo o pasivo concreto.

Antes bien, los procedimientos son diversos, como lo evidencia el hecho de que para valorar una empresa nos encontremos, de entrada, ante dos alternativas diferentes, denominadas valoración sintética (que valora la empresa como un todo independiente de las partes que la integran) y valoración analítica (que se centra en el estudio individualizado de todos los elementos del patrimonio empresarial). En la presente obra, se incide precisamente en algunos de los principales criterios de valoración analítica, como el precio de mercado, el coste de producción o el valor actual neto. Así mismo, en atención a que los elementos patrimoniales pueden experimentar alteraciones en su valor inicial por muy diversas razones, se estudia la problemática de las correcciones valorativas. Con las actividades propuestas se pretende que el lector sea capaz de aplicar algunos de los criterios valorativos explicados a casos concretos y que, además, sea consciente de los problemas asociados al proceso valorativo y de la importancia de explicitar las reglas adoptadas.

El capítulo 4 aborda la representación o registro contable de los elementos patrimoniales identificados en el capítulo 2 y sus alteraciones una vez valorados económicamente, de acuerdo con los criterios delimitados en el capítulo 3.

Uno de los protagonistas centrales del capítulo 4 es el concepto de cuenta. Este capítulo dedica parte de su contenido a explicar en qué consiste, para qué sirve y cómo funciona, mostrándose además una relación de las principales cuentas de activo, pasivo, patrimonio neto, gastos e ingresos. El otro es el método de la partida doble.

Tal como se expone en el capítulo 2, las alteraciones de la situación económica y financiera de la entidad se caracterizan por el hecho de que una variación, en uno o varios de sus elementos patrimoniales, provoca a su vez la alteración simultánea de otro u otros elementos. En el ámbito de la contabilidad, la captación coordinada de tales cambios se lleva a cabo a través del método de la partida doble, siendo objeto de un estudio detenido en el capítulo 4. Así, se exponen las reglas básicas que describen su funcionamiento, incidiendo en algunos casos particulares de registro como son los denominados procedimientos administrativos, de inventario periódico y de inventario permanente.

Los instrumentos y métodos enunciados tienen su razón de ser en el marco de un procedimiento de registro formalizado, siguiendo un conjunto de fases o etapas que conforman el denominado ciclo contable, el cual es explicado de forma pormenorizada para que el lector comprenda su operatoria.

Dado que el registro contable está sujeto a unos formalismos legales, se incluye una referencia a la regulación legal aplicable en España a los libros diario y mayor, por ser estos el soporte material en el que se ven reflejadas las transacciones en que ha intervenido la entidad tanto desde un punto de vista cronológico como sistemático.

Las actividades propuestas en el capítulo 4 son de carácter eminentemente práctico con el propósito de que el lector sea capaz de hacer frente a diversos aspectos del registro contable. Estas tareas son la base para la adecuada resolución de los casos propuestos en el último apartado de esta obra.

En el capítulo 5 se resalta la noción de que la información de salida es el elemento determinante del sistema de información contable, siendo precisamente los estados financieros o estados contables de síntesis su *output* más relevante. En este capítulo se exponen, a título estrictamente introductorio, las principales características de algunos de los estados contables más significativos, como son el inventario, el balance de situación, el balance de sumas y saldos y la cuenta de pérdidas y ganancias, entre otros.

En este contexto se proponen varios ejercicios que conducen a la formu-

lación de algunos de los estados contables explicados en el capítulo, y que servirán de base para los casos propuestos en la sección de supuestos resueltos. Así, en este último apartado de la obra se recoge una pequeña colección de supuestos prácticos que abarcan un ciclo contable completo con los que se pretende que el lector ponga en práctica los diferentes conceptos estudiados a lo largo de esta obra.

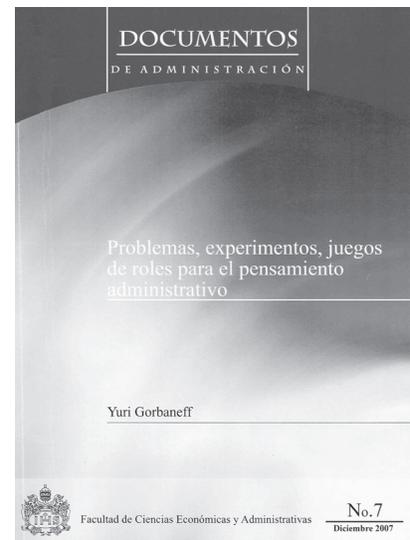
#### AUTOR DE LA RESEÑA:

José Juan Déniz Mayor

Es doctor en Ciencias Económicas y Empresariales y profesor titular en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (España).

Correo electrónico: jdeniz@defc.ulpgc.es

## Aprendizaje basado en problemas para el pensamiento administrativo



Gorbaneff, Y. (2007). Problemas, experimentos, juegos de roles para el pensamiento administrativo. *Documentos de Administración* (No. 7). Bogotá: Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Pontificia Universidad Javeriana.

El libro ofrece a los alumnos y profesores del pensamiento administrativo el material didáctico para el aprendizaje basado en problemas (*problem based learning*). ¿Por qué se necesita tal material? La sociedad del conocimiento exige a los administradores ser personas autónomas, capaces de aprender continuamente y resolver problemas.

Una de las formas de responder a esta demanda es emplear el aprendizaje basado en problemas. El ABP nace de la teoría constructivista, fundamentada por Piaget y Vygotsky. Según los constructivistas, la transmisión del conocimiento no tiene mucho valor, porque la memorización de las teorías no significa su dominio ni la capacidad de aplicación. La persona aprende cuando ella misma construye su conocimiento. La persona construye el conocimiento, cuando le ve sentido. Es decir, el aprendizaje tiene que ser significativo.

El modelo de ABP trata de hacerlo significativo. El profesor plantea el problema ante el alumno de tal forma, que, para solucionarlo, el alumno se ve obligado a revisar la literatura recomendada, encontrar el concepto o la teoría relevante, y aplicarlos para dar la solución. El problema debe ser suficientemente estructurado como para poseer una sola respuesta correcta. De lo contrario, cualquier opinión se hace válida y el ejercicio contribuye poco al aprendizaje. Un problema bien planteado produce los interrogantes y abre la polémica. Si los profesores logran organizar la discusión, la emoción de la polémica rompe el hielo y obliga a los alumnos a formular sus argumentos. En el proceso de la argumentación, se hacen visibles los vacíos teóricos, que sirven al profesor para resaltar las definiciones y profundizar los conceptos. Las teorías pierden la aspereza y se vuelven las herramientas familiares y cómodas para abordar la realidad. De manera imperceptible, los alumnos son atraídos a realizar una microinvestigación.

En este libro del profesor Gorbaneff, el material viene en forma de problemas, juegos de roles y experimentos. El problema es un minicaso que narra alguna dificultad organizacional. Para resolver el problema, los estudiantes se verán obligados a acudir a la teoría y aplicarla, generando las habilidades propositivas. Un juego de roles es un guión de teatro ideado con base en una situación problemática organizacional. El “guión” se estructura de tal manera que, en el proceso de la búsqueda de la solución, los protagonistas interactúen, negocien, discutan, apliquen las teorías y las técnicas adecuadas, y tomen las decisiones.

Los experimentos son unos “guiones” incompletos que se limitan a describir las reglas de juego y asignar los roles a los alumnos. Los alumnos actúan según las reglas anunciadas y llegan a ciertos resultados. Las decisiones que ellos toman y los resultados a los cuales llegan sirven al profesor para ilustrar el funcionamiento de las leyes y los principios económicos y administrativos, contribuyendo a la formación de las habilidades analíticas de los estudiantes.

Los juegos de roles, problemas y experimentos van acompañados de los resúmenes de conceptos y teorías administrativas, así como de las respuestas correctas, contenidas en la sección de comentarios. Las respuestas no se limitan a dar la versión “correcta”. Las respuestas identifican los elementos conceptuales y teóricos necesarios para abordar el problema, y muestran de qué manera las teorías deben aplicarse a los hechos narrados en el ejercicio. Las respuestas son los elementos útiles que los profesores necesitan para la discusión de los ejercicios con sus estudiantes.

El libro es presentado de manera agradable, práctica y amena. Incluye, en cada capítulo, un resumen de los conceptos básicos y los ejercicios. El libro abarca los temas mínimos obligatorios del pensamiento administrativo que se requieren en los Ecaes: Capítulo 1: Revolución Industrial (Adam Smith y Charles Babbage); Capítulo 2: Enfoque clásico (Frederick W. Taylor. Estudio de tiempos y movimientos. Principios de administración científica. Frank Gilbreth. Henry Gantt. Henry Fayol. Enfoque burocrático de Max Weber); Capítulo 3. Enfoque neoclásico (Responsabilidad y autoridad. Delegación. Amplitud de mando. Proceso administrativo. Tipos de planes. Proceso de control. Ciencia de administración. Investigación de operaciones); Capítulo 4. Enfoque de relaciones humanas (Elton Mayo. Experimento de Hawthorne. Organización informal. Chester Barnard. Mary Parker Follett. Hugo Munsterberg, Robert Owen, Douglas McGregor. Teoría X y Y); Capítulo 5. Enfoque de comportamiento (Maslow. McGregor. Herzberg. McClelland. Skinner. Adams. Vroom); Capítulo 6. Enfoque de sistemas (Ludwig Von Bertalanffy, Conceptos de sistemas. Teoría de contingencias);

Capítulo 7. Teoría de la empresa (Alfred Marshall. Edith Penrose); Capítulo 8. Modas administrativas (Mejora continua. Calidad total. Reingeniería. Benchmarking. Equipos de alto rendimiento. Gestión por proyectos. Gestión del conocimiento. Organización que aprende); Capítulo 9. Comentarios para el aprendizaje autónomo.

Los ejercicios están pensados para trabajarlos en clase, pero también pueden ser resueltos en casa. Este libro será de utilidad para los docentes y para los estudiantes del pensamiento administrativo, así como para todos los que deseen adquirir y reforzar sus conocimientos y destrezas en esta área del conocimiento. La utilización de este libro en la enseñanza del pensamiento administrativo permitirá hacer las clases algo más dinámicas y aplicadas a nuestro medio.

**AUTOR DE LA RESEÑA:**

**Rodrigo Kurmen Figueroa**

Profesor del Departamento de Administración de Empresas, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.  
Correo electrónico: rkurmen@javeriana.edu.co

**Innovación del turismo**

**Innovación del turismo**

Javier Gallego Llorca  
Javier Osorio Acosta

ISBN 95802601751



**UOC**  
www.uoc.edu

Centre de recerca i innovació en qualitat  
Qualitat Management (EFQM)  
en reconeixement a la qualitat

Gallego Lorca, J & Osorio Acosta, J. (2006). *Innovación del turismo*. Barcelona: Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya.

El desarrollo que el turismo, como actividad económica, ha experimentado en los últimos tiempos no tiene parán-