

## Nota editorial

En este 2020 la revista *Lecturas de Economía* trae para nuestros lectores una nueva propuesta que el Comité Editorial y el Editor presentan tanto en la versión impresa como digital a partir de la edición número 93. Nuestra revista completa ya 40 años de historia, en los que se ha considerado como uno de los proyectos estratégicos tanto del Departamento de Economía como de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Antioquia. Celebramos este aniversario agradeciendo a todos los integrantes del equipo editorial, autores y evaluadores tanto de nuestra Facultad, como de varias universidades y centros de investigación en Colombia y en el mundo que, con su apoyo y contribuciones de alta calidad y rigurosidad, permiten que nuestra revista tenga hoy un alto impacto en Colombia y Latinoamérica.

En este número, nuestros lectores de la versión impresa podrán notar el empleo de un papel más amigable con el medio ambiente, cuya elaboración requiere utilizar menos productos químicos, agua, energía y menores emisiones de gases. Así mismo, podrán percibir una impresión de mejor calidad y a color que permite apreciar mejor los resultados de las investigaciones y la exposición de las ideas. Quienes todavía tienen marcadas preferencias por el material impreso notarán pues mejoras sustanciales.

A partir de este semestre la revista también presentará cambios en su formato digital, pues se implementará el uso de una nueva versión del *Open Journal System*. Esta nueva plataforma permitirá múltiples mejoras que en un futuro de mediano plazo llevarán a un incremento en la periodicidad con la que se publica nuestra revista. También se espera que este cambio introduzca mejoras sustanciales en la apariencia de la interfaz y en los procesos editoriales que se realizan con los autores, evaluadores y lectores.

La presente edición presenta variados e interesantes trabajos de investigación. Quisiera resaltar aquí el trabajo de Adolfo Eslava y Estefanía García, quienes analizan los determinantes que llevan a los individuos a cometer trampa. Empleando un experimento, la investigación confirma la presencia de acciones deshonestas en el municipio antioqueño de Buriticá, municipio que se desarrolla económicamente en un contexto de minería aurífera y dinámicas de orden público complejas. El estudio busca a partir de la identificación de los determinantes de estas conductas, elaborar propuestas de política para reducirlas y mitigarlas.

Otro artículo que quisiera resaltar en esta nota editorial es un trabajo pionero en Latinoamérica, el cual pone a prueba la teoría de la reproducción del capital cultural. La evaluación del efecto causal de la participación cultural de los jefes de hogar sobre la participación cultural de los jóvenes en Colombia tales como el teatro, la danza, conciertos y el cine es la temática del trabajo que presentan Nora Espinal, Andrey Ramos y Luz Gómez. Sus hallazgos son un insumo para el diseño de políticas públicas que lleven a incrementar la participación de los hogares en la cultura, en especial en nuestro país.

Agradecemos a todos los autores y revisores por su compromiso en el proceso de publicación de este número, así como al comité editorial y al equipo de trabajo de la revista. Esperamos que esta edición sea de su interés y los invitamos a suscribirse de forma gratuita en nuestra plataforma web, o diligenciando el formulario de pago para obtener un ejemplar impreso.

*CARLOS ANDRÉS VASCO CORREA<sup>1</sup>*  
*EDITOR*

---

1 Profesor Asistente, Departamento de Economía, Universidad de Antioquia.