

EDITORIAL

O PAPEL DO EDITOR E DA VISIBILIDADE DE SABERES EM PUBLICAÇÕES CIENTÍFICAS SERIADAS

ERNESTO L. RAVELO C.^{1*}

¹Editor do *Jornal Acta Colombiana de Psicologia* e orientador *Med Journal*

Uma revista científica qualificada e indexada beneficia a instituição editora para o posicionamento na comunidade do conhecimento e em particular na visibilidade da instituição nacional e internacional nas organizações não governamentais, do setor privado e da comunidade científica em geral.

A principal responsabilidade do editor de uma revista científica é a de manter e acompanhar permanentemente os processos que levam a maiores indicadores de qualidade nos seguintes aspectos: a) a melhoria permanente da qualidade científica, b) as características editoriais, c) o estabelecimento de atividades colaborativas, d) a visibilidade para o posicionamento nacional e internacional, e) a participação de autores estrangeiros, entre outros.

Alguns fatores que contribuem para o cumprimento da qualidade científica são: a) a qualidade acadêmica dos membros dos comitês científicos e editoriais, com mestrado ou doutoramento e produção intelectual ativa publicados em revistas indexadas e com a participação de renomados autores nacionais e internacionais; b) a originalidade e qualidade dos estudos e pesquisas aceitos para publicação e c) o rigor, objectividade e seriedade no processo de avaliação dos artigos.

Quanto ao processo de revisão pelos pares - os especialistas, tem sido um ponto fraco para a maioria das publicações científicas, particularmente na América Latina e caracterizado por certas limitações, tais como: a) o atraso no tempo entre a atribuição do documento para o avaliador e o retorno do conceito, e b) o perfil dos árbitros, pois na maioria dos casos é difícil encontrar especialistas para realizar uma avaliação simultânea de problemas disciplinares, temática, metodológica e estatística, e também para verificar a correspondência e a exatidão das citações e referências nos artigos.

Um processo de avaliação séria deve assegurar a objectividade e rigor, bem como olhar para diferentes tempos necessários para a avaliação e sugestões para o documento proposto para publicação: a) o processo se inicia com uma revisão prévia dos estatutos pelo Editor; b) em seguida, são encaminhados para avaliação do tema, a metodologia e as estatísticas, se necessário; c) quando não for possível, esta com o mesmo assessor, o documento é apresentado separadamente para análise temática, metodológica e estatística; d) verificação é realizada e a correspondência de citações e referências; e) Verificar o cumprimento da política editorial da própria revista; f) Depois vem o processo de revisão e elaboração dos conceitos pelo Editor e g) em caso de sugestões, comentários ou correções o conceito refere-se ao autor.

Com relação aos aspectos editoriais, é feita referência às exigências da condição de qualidade editorial e pode ser tomado como uma referência o *Índice Bibliográfico Nacional* que avalia 18 características, tanto para a revista, a especificação do documento ou artigo.

Quanto à disponibilidade de itens devem ser garantidas as diferentes fontes de aquisição, entre eles podem tomar medidas para estabelecer acordos para atividades de colaboração, nacionais e internacionais, por exemplo, entre as instituições, revistas, acadêmicos, etc.; gerar estratégias que contribuam para o estabelecimento de redes de editoras, grupos de pesquisa, os árbitros, os autores e estabelecer relacionamentos, não só para ganhar visibilidade, mas para promover uma cultura de co-citação.

Além disso, a visibilidade é alcançada a partir da aplicação dos periódicos a serem avaliados e indexados nos sistemas de índice reconhecido e bases de dados internacionais, que contribui para a difusão

dos produtos nele publicado. Inclusão em sistemas de indexação e bancos de dados internacional, entre outras, as seguintes vantagens: a) o texto integral da edição electrónica e permitindo o livre acesso, melhor visibilidade à instituição, editor da revista, b) permite a internacionalização do conhecimento do produto dos estudos de investigação e artigos de

autores convidados nacionais e internacionais que publicam na revista, c) há um espaço permanente para a socialização do conhecimento dos cartazes, tanto a nível nacional e internacional e d) a revista, por sua vez facilita a consulta e se torna uma fonte de referência para a comunidade académica em general.