



## Editorial

*Jesús Alberto Suárez Pineda*<sup>1</sup>

En esta segunda edición de 2017 (julio-diciembre), la Revista inicia oficialmente una etapa decisiva, que se seguirá perfeccionando más adelante, en el contexto de celeridad del proceso editorial de las revistas científicas: la redacción ha implementado el sistema de administración *Open Journal Systems* (OJS), para que de esta manera nuestros autores puedan hacer un constante seguimiento de sus manuscritos en las diferentes fases editoriales. Así, buscamos incrementar la difusión, la accesibilidad y el impacto de sus investigaciones entre la comunidad científica y entre el público en general.

Se continúa la línea de pensamiento expuesta en ediciones anteriores: las ciencias militares cada vez más se proyectan como ciencias de la defensa, en el campo de los estudios estratégicos. Los artículos que conforman esta edición hacen aportes significativos a estos estudios, porque se basan en un análisis muy profundo de las estrategias militares del Estado en materia de defensa y seguridad, en el marco de los principios del Derecho Internacional Humanitario; en términos de educación, presentan una lectura reflexiva sobre la formación de conciencia para atraer la atención en asuntos de interés común, como la sexualidad con enfoque de biofamilia; la disminución de la contaminación y daños colaterales, debido a malas prácticas medioambientales; y el estudio de alternativas de menor costo e impacto negativo en el medioambiente, a través del uso de fuentes de energía solar.

La sección *exempla artium*, o de expresión artística, contiene obras de un destacado artista colombiano, un personaje sencillo, carismático y apasionado: me refiero al maestro Aníbal Gil, conocido ampliamente por ser uno de los pilares fundamentales de la técnica del grabado en Colombia, quien a sus 85 años de edad representa, en su máxima expresión, el espíritu creador de un artista que deja que sus obras vuelen.

Así termina otra edición de una revista que ha desarrollado estrategias y experiencias innovadoras para mejorar su impacto, en términos de visibilidad y consulta por parte de la comunidad científica. Nuestra revista necesita personas capaces de responder a nuevos retos y exigencias de cambio, en su proyecto de tender puentes entre ciencia y humanidades, a lo largo de sus 17 años de existencia.

---

<sup>1</sup> Licenciado en Filología y Humanidades Clásicas, Universidad Nacional de Colombia. PhD en Estudios Políticos, Universidad Externado de Colombia. <jesusasp@gmail.com>.