

Presentación

Desde su fundación, en 1998, la *Revista de Estudios Sociales* ha publicado tres ediciones por año; dos dedicadas a números monográficos y una a contenidos de temas varios. En las tres convocatorias que se abren cada año para la recepción de artículos, la *Revista* recibe una amplia producción de contenidos de académicos de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales, desde diversas geografías. Los rigurosos procesos de evaluación permiten seleccionar los mejores textos para su publicación, pero sabemos que hay buenos contenidos que quedan sin incluir. A su vez, en el equipo editorial de la *Revista* sabemos que una mayor frecuencia se refleja en el fortalecimiento de la comunicación con nuestros lectores. Teniendo en cuenta estos dos motivos, el Comité Editorial de la *Revista* aprobó que a partir de enero de 2015 pasáramos a publicar cuatro números por año. Como decisión editorial, la *Revista* desliga cada vez más su producción de lo estrictamente local y nacional, y se posiciona de manera ascendente en la comunidad internacional, afianzando las redes de conocimiento basadas en el intercambio de las producciones académicas. Por lo anterior, invitamos a los académicos nacionales y por fuera de nuestras fronteras a que participen en nuestras convocatorias de temas varios y números monográficos; asimismo, a que consulten los contenidos que se publican en la *Revista*, todos de libre acceso y de descarga gratuita en varios formatos digitales (PDF, HTML y e-book). <<http://res.uniandes.edu.co/>>. La amplia participación de lectores y autores robustece la discusión sobre problemáticas que han afrontado las sociedades del pasado y del presente, con renovados aportes desde diferentes perspectivas metodológicas y conceptuales.

En esta ocasión, la *Revista de Estudios Sociales*, en su edición 53, cuenta con varios artículos que se refieren a temáticas diversas. El número abre su edición en la sección Temas Varios con el texto titulado “Topsy-Turvy Neo-Developmentalism: An Analysis of the Current Brazilian Model of Development”, de Bruno Milanez y Rodrigo S. P. Santos. Los autores estudian los conceptos neodesarrollismo y neoextractivismo, analizando sus semejanzas y diferencias con base en el modelo de políticas económicas y sus resultados, a partir de las experiencias de Brasil, en comparación con otros nueve países de América Latina. En esta misma línea temática tenemos el texto “Las agendas interinstitucionales ambientales: un instrumento para la resolución de conflictos ambientales”, de Leonardo Güiza, Beatriz Londoño, Cristhian Rodríguez y Juliana Zuluaga. La propuesta busca aportar elementos teóricos y metodológicos para el uso efectivo de las Agendas Interinstitucionales Ambientales (AIA) en la resolución de conflictos ambientales. Con este propósito, realizaron un estudio en Soacha (Colombia), donde analizaron la implementación de una agenda interinstitucional ambiental. Estos dos artículos nos dan herramientas conceptuales y empíricas para entender las políticas económicas y ambientales ligadas al extractivismo de los recursos

naturales en zonas protegidas, y para la resolución de conflictos ambientales que, en muchos casos, van en contravía de los menos favorecidos.

El texto de Marcelo de Souza Marques, titulado “Críticas ao modelo hierarquizado de cultura: por um projeto de democracia cultural para as políticas culturais públicas”, cuenta que al analizar la cultura de masas y la cultura popular, se evidencia que la diversidad cultural y los procesos de interacción cultural inherentes a las sociedades contemporáneas permiten generar políticas culturales públicas a partir de un proyecto denominado Democracia Cultural, cuyo objetivo es la radicalización democrática. Esta investigación se produce a través de la lectura reflexiva del Modelo Jerárquico de la Cultura (MJC).

A continuación presentamos dos artículos que estudian las poblaciones indígenas, uno en Colombia —que hace referencia a la autodeterminación de sus derechos a partir del ordenamiento jurídico— y el otro en Guatemala —que investiga la identidad maya-poqomchí, a través de las manifestaciones religiosas y espirituales—. La autoría del primero es de Sorily Figuera y Andrea Ariza, y se titula “Derecho a la autodeterminación de los pueblos indígenas en el ordenamiento jurídico colombiano”, que analiza hasta qué punto está siendo protegido el derecho a la libre determinación de los pueblos indígenas en el Estado colombiano. La investigación cualitativa y su análisis les permiten concluir que resulta cuestionable la existencia de un pluralismo jurídico en Colombia, en relación con lo consignado en la Constitución Política de 1991. El segundo, de David Caballero, “La identidad maya-poqomchí guatemalteca en sus manifestaciones espirituales y religiosas”, buscó analizar aspectos de la espiritualidad y religiosidad poqomchí, su transformación en su devenir histórico como herencia del pueblo maya, la interacción con otras comunidades, y el sincretismo como respuesta de supervivencia. Sostiene el autor que aún conservan rasgos de la identidad poqomchí, sin desconocer que también han sido permeados por otras comunidades.

El artículo sobre “maltrato infantil” abre la discusión sobre esta problemática que se constituyó como tema, cuya relevancia de análisis se hizo evidente en la segunda mitad del siglo XX. El texto de Julieta Grinberg, “Entre la pediatría, el psicoanálisis y el derecho: apuntes sobre la recepción, reelaboración y difusión del ‘maltrato infantil’ en Argentina”, se centra en las perspectivas de la pediatría, el psicoanálisis y el derecho, para estudiar cómo se fueron dando las transformaciones normativas de este problema social, señalando cómo el maltrato infantil comenzó a ser denunciado, tratado y controlado.

Tenemos enseguida el artículo de Verónica Gómez y Paulina Royo “Nuevas subjetividades y proyecto de vida: jóvenes universitarios de la VII región del Maule, Chile”, en el que investigan, a partir de un estudio cuantitativo

dirigido a un público específico, a estudiantes universitarios en la Región de Maule (Chile), acerca de las subjetividades juveniles en relación con la formación de la identidad personal y la construcción de un proyecto de vida a partir de dos elementos: la familia y el trabajo. Concluyen las autoras que la población estudiada se encuentra redefiniendo su identidad y proyecto de vida y cuestionando los roles de género tradicionales.

A continuación, damos paso a un artículo que aborda el proceso de reforma educativa en Colombia durante el siglo XX, de Álvaro Acevedo, titulado “Educación, reformas y movimientos universitarios en Colombia: apuestas y frustraciones por un proyecto modernizador en el siglo XX”. El estudio del Plan Atcon —al vincularlo con el contexto político, económico, cultural y social de la época— le permite plantear que Colombia necesitaba incorporar un proyecto modernizador de la educación superior, cuyo objetivo era la autonomía universitaria en la consolidación de un proyecto educativo nacional.

El siguiente artículo, de Paola Monkevicius, “‘Reparar algo de esta maldita historia’: memorias del pasado negro y narrativa estatal en Argentina”, presenta cómo son construidos nuevos sentidos y usos del pasado “afro” desde sectores hegemónicos, específicamente analizando el acto conmemorativo que realizó el Congreso Nacional, donde se celebró por primera vez el Día del Afroargentino y de la Cultura Afro en Argentina. Este estudio se sustentó en un trabajo etnográfico que permitió al autor concluir que las memorias de la población estudiada se actualizan desde espacios hegemónicos, generando posturas alternativas que se incorporan en la escena pública.

Para cerrar la sección de Temas Varios se incluyeron tres artículos, que, desde diferentes perspectivas, tienen a las mujeres como objeto de estudio central. El primero de ellos, de Miguel Ángel López Varas y Ricardo Gamboa Valenzuela, “Sufragio femenino en Chile: origen, brecha de género y estabilidad, 1935-2009”, presenta la historia del proceso legislativo para explicar las particularidades del voto femenino en Chile entre 1935 y 2009. Este análisis estudia la participación e incidencia de los partidos políticos en Chile, que permiten a los autores explicar cómo se designó el sufragio femenino, cómo se produjo la incursión de las mujeres en el electorado, sin generar inestabilidad, y, por último, señalar que la brecha de género en las elecciones, si bien favoreció a los partidos de derecha y al centro reformista, con el tiempo ha sido tenue.

El segundo artículo, “Migrant Women and Labour Integration in Catalonia: The Impact of New Information and Communication Technologies”, de Mihaela Vancea y Álex Boso, indaga sobre tres colectivos de mujeres inmigrantes (ecuatorianas, rumanas y marroquíes) en Cataluña (España) y su relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como medio para la integración económica. Los autores concluyen que la

función de las TIC en la integración económica de las mujeres migrantes no es sencilla, donde influyen en esta relación variables tradicionales como el origen, la edad y el nivel educativo.

El tercer texto, “Narrativas femeninas del conflicto armado y la violencia política en Colombia: contar para rehacerse”, de Martha Cecilia Herrera y Carol Pertuz Bedoya, aporta en la comprensión, desde otra perspectiva de análisis, sobre el conflicto armado y la violencia en Colombia, estudiando las memorias de mujeres excombatientes de grupos al margen de la ley, vistas como actores protagónicos dentro de la reconstrucción y reinterpretación del rol femenino en los procesos históricos, políticos y cotidianos del país.

En la sección *Documentos* se encuentra un texto de Jairo Tocancipá-Falla, “La experiencia de la traducción como apropiación simbólica y práctica ritual en los *nasa*, Colombia”, que reflexiona sobre la experiencia de traducción al español del libro *Behind the Mask of Recognition. Defending Autonomy and Comunal Resource Management in Indigenous Resguardos*, del antropólogo Joris van de Saandt, acerca de la comunidad indígena Nasa, que analiza la apropiación simbólica y ritual que genera en dicha comunidad la traducción de este libro. Jairo Tocancipá-Falla argumenta que al apropiarse de la escritura como instancia simbólica de poder y transformación, se contribuye trascendiendo el concepto de traducción convencional hacia nuevos dominios de la interculturalidad.

Por su parte, Luis Sánchez aporta un artículo para la sección *Debate*, titulado “De territorios, límites, bordes y fronteras: una conceptualización para abordar conflictos sociales”, donde con amplio detalle define los

conceptos *territorio, límite, borde y frontera*, mostrando la importancia que tienen estos conceptos para entender las organizaciones espaciales y sociales, políticas, económicas y culturales. Asimismo, hace un recuento de su experiencia en la ciudad de Cuenca (Ecuador), donde el debate sobre estos conceptos entra en acción, tomando relevancia en contextos de conflicto social. Para cerrar el número, en la sección *Lecturas* contamos con dos reseñas de libros que debaten asuntos políticos y sociales durante el siglo XX en un marco global: *La democracia insensible. Economía y política a prueba del cuerpo* de Matthieu de Nanteuil, reseñado por Miguel Urrutia y Sebastián Henríquez, y *Chile y la Guerra Fría global* de Tanya Harmer y Alfredo Riquelme Segovia, reseñado por Raúl Burgos Pinto.

Nos despedimos de los lectores de la *Revista* contándoles que la Universidad, con el liderazgo de la Facultad de Ciencias Sociales, está desarrollando un portal web universitario donde se encontrarán alojadas las revistas indexadas de la Universidad. Esta iniciativa tiene como propósito que los contenidos académicos tengan una mayor circulación, que la consulta y uso se produzcan de una manera ágil y efectiva, con una presentación que permita entregar a la comunidad académica contenidos de alta calidad, estimulando, a su vez, la creación de redes amplias entre instituciones de diversas geografías.

Martha Lux
Editora

Ana Pérez
Coordinadora editorial