Presentación

Los parques bibliotecas

En el recorrido académico y profesional que hace la Revista Interamericana de Bibliotecología, no podría pasar inadvertido el muy importante tema de la creación, por parte del gobierno local, de cinco *Parques Bibliotecas* en Medellín. Por ello, nuestra editorial se destina a presentar una breve reflexión sobre este tema que habría que, inicialmente, situar recordando que en Medellín no es de última hora la vinculación de la biblioteca pública a la cultura, la educación y el apoyo de las organizaciones sociales. Por el contrario, la ciudad tiene una extensa tradición bibliotecaria que supera los 130 años y se corona en las dos últimas décadas, con un interesante conjunto de iniciativas destinadas a impulsar la biblioteca como espacio estratégico de construcción social y de promoción de lo público, como lugar fundamental para la convivencia, la inclusión y el desarrollo humano.

En reconocimiento de esta herencia, y dentro de los referentes de un inédito auge por la construcción de bibliotecas públicas en otras ciudades capitales colombianas (Bogotá y Cali, por ejemplo) y el desarrollo del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas (coordinado por el Ministerio de Cultura), la administración municipal de Medellín planteó dentro de sus prioridades de gobierno,¹ la creación y fortalecimiento de espacios de participación ciudadana, con especial énfasis en las bibliotecas públicas. En consecuencia, impulsó la elaboración del *Plan Maestro de Servicios Bibliotecarios Públicos de Medellín*,² que permitió la concepción de cinco Parques Bibliotecas que, con novedosas propuestas de uso y disfrute del espacio público bibliotecario, estimularon a las comunidades a apropiarse de la lectura y la información como insumos fundamentales de su desarrollo.

Estos cinco Parques Bibliotecas están sustentados en cuatro ejes fundamentales referidos a la información, el aprendizaje, el conocimiento y la cultura; que se realizan en cuatro líneas de acción: conectividad, diseño y desarrollo de servicios, formación de usuarios y desarrollo de colecciones.

De los cinco proyectados, cuatro de ellos están terminados a la fecha y se ubican en los sectores populares de La Quintana, Santo Domingo Savio, La Ladera y San Javier. El quinto restante está por entregarse, y se ubicará en el sector de Belén. Cada uno tiene, en promedio, de 4.000 a 5.000 metros cuadrados de área total

-
1. FAJARDO, Sergio. Plan de Desarrollo de Medellín: compromiso de toda la ciudadanía. Medellín: La Alcaldía, 2004. p.3.
 2. Plan Maestro para los Servicios Bibliotecarios Públicos de Medellín. Elaborado por Mesas de Trabajo. Medellín: La Alcaldía, 2004. 223 p.

construida. Son ellos lugares cómodos, bien cuidados y amables, que poco a poco se convierten en referentes urbanos y comunitarios; lugares para la dignificación de la vida personal y social.

Esta es una gran noticia para toda la comunidad bibliotecológica que, con toda su disposición comprensiva y operativa, deberá prestar especial atención a este proyecto para ayudar a moldearlo, cualificarlo y hacerlo viable más allá de los vaivenes gubernamentales. No puede olvidarse que los Parques Bibliotecas son un proyecto social, por lo tanto, una responsabilidad de todos, una iniciativa pública y a esa lógica deben responder. Ahí está uno de los mayores retos de los operadores designados para administrarlos porque, sin duda alguna, toda su concepción exige del encuentro y la discusión para garantizar que el derecho a la lectura, a la información y a las bibliotecas sean asuntos de una política pública, y no de miradas y lógicas particulares y privadas.

*Grupo de Investigación en Biblioteca Pública
Escuela Interamericana de Bibliotecología*