UNIVERSITAS
HUMANISTICA

Universitas Humanística
Pontificia Universidad Javeriana
universitas.humanistica@javeriana.edu.co
ISSN (Versión impresa): 0120-4807
COLOMBIA

2006
Leonardo Montenegro Martínez
EDITORIAL
Universitas Humanística, julio-diciembre, número 062
Pontificia Universidad Javeriana
Bogotá, Colombia

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal

Universidad Autónoma del Estado de México

http://redalyc.uaemex.mx

Editorial

Estamos presentando al mundo académico, el número 62 de nuestra revista *Universitas Humanística*, la cual desde el número anterior está dedicada a las disciplinas de la antropología y la sociología. Como ya habíamos señalado en ese número, la intención de la Pontificia Universidad Javeriana, es apoyar el fortalecimiento de las nuevas carreras de antropología y sociología en esta universidad, así como aportar a la construcción de comunidad académica, la cual pasa por la publicación y el debate crítico de las investigaciones, independiente de su origen, pero basada en la rigurosidad y seriedad que deben caracterizar el mundo académico. *Universitas Humanística* realiza su contribución, poniéndonos en relación con el mundo académico nacional e internacional. Nuestra revista está abierta a la producción en investigación llevada a cabo en cualquier parte del mundo en las disciplinas señaladas. Así, que esta es una invitación a escribir en esta revista, dirigida no sólo a aquellas personas que investigan en el territorio nacional sino también en el exterior.

Quiero pasar a continuación a presentar este nuevo número: En nuestra habitual sección dedicada a presentar los artículos de investigación, tenemos en primer lugar al profesor François Correa, con el artículo titulado «Interpretaciones sobre lo indígena en Colombia» en el cual nos muestra como la producción antropológica colombiana ha estado determinada por la realidad a que se ven avocadas los grupos sociales con los cuales han trabajado los antropólogos colombianos. Por otra parte, el antropólogo Eduardo Restrepo, nos presenta una profunda reflexión sobre las desiguales posiciones de las antropologías en el mundo a partir del análisis de la hegemonía y la disciplinación en su trabajo «Diferencia, hegemonía y disciplinación en antropología».

El tercer artículo «Los problemas de la construcción del conocimiento en las ciencias sociales. una mirada crítica sobre las nociones clásicas el tipo ideal y la representación», de la profesora Valeria Falleti, está centrado en las discusión dediferentes nociones utilizadas en la construcción del conocimiento sociológico, tales como «los tipos ideales», «empatía» o «centralidad subterránea», con el fin de discutir elementos centrales, a nivel metodológico y epistemológico de la producción sociológica. Cruz Elena Espinal, centra su trabajo en una mirada crítica sobre la división de las ciencias, producto de la modernidad, y de como este proyecto se hace insostenible al pensar el mundo social, lo que produce un cuestionamiento del papel y posibilidades de la universidad en el mundo actual en su artículo titulado «A propósito de la universidad. problemas, contextos y alternativas». El investigador Hernando Rojas, estudia el papel de los medios de comunicación y su papel en la participación política, lo cual es fundamental para entender los procesos sociales y políticos que se dan al interior de una democracia en el trabajo «Comunicación, participación y democracia».

El artículo del profesor Jefferson Jaramillo, «Reubicación y restablecimiento en la ciudad. estudio de caso con población en situación de desplazamiento», se aproxima a los procesos de reubicación urbana que viven las víctimas del desplazamiento y las dinámicas que se producen a nivel del tejido social. Las investigadoras Consuelo Uribe y Camila Pardo, nos presentan los resultados de su investigación en el artículo «La ciudad vivida: movilidad espacial y representaciones sobre la estratificación social en Bogotá, en el cual se examina con detenimiento la movilidad social y espacial, así como las representaciones sociales a partir de las políticas de estratificación social que inciden en el pago de servicios públicos domiciliarios. El profesor Juna Pablo Vera, nos presenta un lúcido artículo sobre la diversidad cultural y su incidencia en el discurso jurídico. Se analizan con cuidado tres conceptos clave a saber: propiedad colectiva, sujeto colectivo y ámbito territorial. En su escrito titulado «La jurisprudencia como campo de reflexión de la diversidad cultural: apropiación jurídica de nociones culturales» presenta como estas categorías han estado atravesadas por los imaginarios sobre la diferencia cultural, tales como la otredad radical, el exotismoy el esencialismo cultural.

El artículo del profesor Arturo Claudio Laguado nos presenta la genealogía del pensamiento nacionalista católico argentino y como influyó de forma notable en le gobierno del General Onganía y de como este discurso fue permeado a su vez por el liberalismo económico («Onganía y el nacionalismo militar en Argentina»). Para finalizar esta sección de *Artículos*, encontramos el trabajo del profesor Fernando Rivera que a partir de la teoría de las representaciones sociales realiza un análisis de los programas televisivos considerados como «real tv.»y de las características de la tele-fisiognómica.

En nuestra sección «Otras voces», tenemos al investigador Noel Salazar, quien en el artículo «Building a “Culture of Peace” through Tourism: Reflexive and analytical notes and queries» presenta sus reflexiones sobre el turismo yla relación de este con la construcción de una «cultura global de la paz», relacionando conceptos como cultura, paz y turismo. En la sección «Espacio abierto», tenemos al investigador Bernardo Congote, quién desde la historia, nos presenta un análisis sobre el populismo, a partir de la figura del caudillo colombiano Jorge Eliécer Gaitán, lo que le permite pensar las diferencias de lo que ha significado el populismo en Argentina, Brasil y México.

En nuestra última sección «Jóvenes investigadores», tenemos en esta ocasión a Marco Alejandro Tobón y a Carlos Andrés Meza. El primero con su trabajo «La fórmula biodiversidad – cultura y el poder político en el extremo sur del Trapecio Amazónico colombiano», en el cual se construye legitimidad política a partir de los discursos centrados en la protección de la biodiversidad y de la cultura, por parte de la dirigencia de resguardos ticuna en la amazonia colombiana. Por su parte Meza, nos presenta la historia ambiental de una región como la cuenca del río Cacarica (Colombia), a partir de nociones como las de «complejo

territorial fronterizo», fundamentales para entender como en algunas regiones se superponen diversas formas de apropiación territorial por parte de grupos étnicos diferentes. De esta forma, estamos entregando una revista con 14 artículos de investigación, que muestra una gran diversidad de trabajos y a través de estos el desarrollo de disciplinas como la antropología y la sociología que trabajan estrechamente ligadas, y en este sentido, estos trabajos no sólo son un aporte al conocimiento de la realidad social, sino a la discusión sobre el trabajo disciplinar.

Leonardo Montenegro Martínez
Editor
Noviembre 2006